

主催 渋谷区

JAZZ@WADA

season 29

2023.6/24(土) 15:30開演(15:00開場)

エリック・ミヤシロ スペシャル・クインテット

エリック・ミヤシロ(tp) / 中川英二郎(tb) / 宮本貴奈(p)
川村竜(b) / 高橋信之介(ds)

season 30

2023.8/26(土) 15:30開演(15:00開場)

tea 〈Songbird & 叙情歌〉

tea(vo) / 若井優也(p) / Pat Glynn(b) / 小田桐和寛(ds)
guest:市原ひかり(tp)

シブヤ・ジャズ・クロッシング8

SHIBUYA JAZZ CROSSING

交錯し融合し拡散する、
とまざまなジャズのカタチ **My Favorite Things**

season 31

2023.10/28(土) 15:30開演(15:00開場)

塩谷 哲ピアノソロ

塩谷 哲(p,comp,arr)

season 32

2023.12/23(土) 15:30開演(15:00開場)

中山拓海カルテット

中山拓海(as) / 瀬田創太(p) / 富樫マコト(b) / 山崎隼(ds)

渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール(6F)

全席指定(税込) 一般 ▶ 4,000円 渋谷区民 ▶ 3,000円(ホール事務室のみ取り扱い)

当日券 ▶ 4,500円(残席がある場合のみ開場時間より販売)

発売日 season 29 5/27(土) season 30 6/24(土) season 31 8/26(土) season 32 10/28(土)

渋谷区民スペシャル優待販売 4公演セット券 S席10,000円 A席(複数)5,000円
4/22(土)~5/21(日)ホール事務室にて(電話予約不可)。お1人様4セットまで。なくなり次第販売終了。

※渋谷区民については、区内在住・在勤・在学を証明できるものを持参。
※ホール事務室では、発売日に残席があった場合、翌日より電話予約受付可(4公演セット券は除く)。
※車椅子席はホール事務室にお問合せください。

[チケットお申込み]

●インターネット予約

チケットぴあ <https://t.pia.jp>(インターネット受付)

Pコード season 29 239-452 season 30 239-457 season 31 239-458 season 32 239-459

●直接販売・お問合せ

渋谷区文化総合センター大和田(3F)ホール事務室

TEL.03-3464-3252 (受付時間 10:00-19:00)

www.shibu-cul.jp

2023.6.24 sat. 15:30 start

season 29

エリック・ミヤシロ スペシャル・クインテット

驚異のハイノートが切り拓く未知の領域、新体験のミヤシロ・ジャズ

出演:エリック・ミヤシロ(トランペット) / 中川英二郎(トロンボーン)
宮本貴奈(ピアノ) / 川村竜(ベース) / 高橋信之介(ドラムス)



エリック・ミヤシロ Eric MIYASHIRO

ハワイ出身。中学生でプロとなり、「天才少年」としてテレビ、ラジオの出演依頼が殺到。高校3年の時にハワイ代表として全米高校オールスターバンドに選ばれ、NYのカーネギーホールでメイナード・ファーガソンと初共演。高校卒業後、ボストン、パークリー音楽大学に奨学金で招かれ入学。在学中からボストンで活動。22歳でパディ・リッチ、ウディ・ハーマンなどのビッグバンドにリードトランペットとして招かれ、7年間世界中を回る。1989年から日本での活動を開始し、スタジオ、テレビ、アーティストのツアーサポートなどの他、作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしての活動を広め、題名のない音楽会などのテレビ番組の出演も多数。2013年に「Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra」のリーダー/音楽監督として活動を始める。https://www.ericmiyashiro.com/

2023.8.26 sat. 15:30 start

season 30

tea 〈Songbird & 叙情歌〉

ジャズ、そして日本の叙情歌に新しい命を吹き込むティーバ

出演:tea(ヴォーカル) / 若井優也(ピアノ) / Pat Glynn(ベース) / 小田桐和寛(ドラムス)
guest:市原ひかり(トランペット)



ティー tea

インド出身。2013年にパークリー音楽大学を卒業。2016年から日本で活動、翌年10月、初アルバム『INTERSTELLAR』を発表。同アルバムでミュージックペンクラブジャパン音楽賞の新人賞を受賞。2019年10月、ソニー・ミュージックレーベルズより『Unknown Places』でメジャー・デビュー。2022年11月、アコースティックなジャズ・アルバム『Songbird』を発表。昨年度のNHK大河ドラマ『鎌倉殿の13人』ではオープニング曲や挿入曲にヴォイスで参加。同年7月の放送からは、本編に続く大河紀行でもテルミン奏者竹内正実とのデュオでヴォーカルがフィーチャーされた。2022年7月発表の叙情歌を現在に蘇らせるRED KIMONO PROJECTの『叙情歌 JOJOUKA』では、英語詞・歌唱で重要な役割を担った。https://www.tea-music.com/

2023.10.28 sat. 15:30 start

season 31

塩谷 哲ピアノソロ

軽々とジャンルを跳び越える、ポーターレスなピアノの魅力

出演:塩谷 哲(ピアノ) / 作・編曲 / プロデュース)



塩谷 哲 SHIONOYA Satoru

東京都出身。東京藝術大学作曲科出身。ソロアーティストとして現在まで12枚のオリジナルアルバムを発表する。自身のグループの他、小曽根真(p)との共演、佐藤竹善(vo)との「SALT & SUGAR」や上妻宏光(三味線)との「AGA-SHIO」の活動、リチャード・ストルツマン(cl)、スティーヴ・ガッド(ds)、渡辺貞夫(sax)、村治佳織(g)、古澤巖(vln)ほか多数のコラボレートなど、活動のジャンル・形態は多岐に亘る。メディアでは、NHK Eテレ「趣味Do楽“塩谷哲のリズムでピアノ”」(2014年)、フジテレビ系ドラマ「無痛-診える眼-」(2015年)、NHK Eテレ音楽パペットバラエティー番組「コレナンデ商会」(2016年~2022年3月)の音楽を担当。現在、国立音楽大学ジャズ専修准教授。https://www.earthbeat-salt.com/

2023.12.23 sat. 15:30 start

season 32

中山拓海カルテット

新世代のジャズシーンを牽引する新進気鋭、ニューカルテットで初登場!!

出演:中山拓海(アルト・サクソ) / 瀬田創太(ピアノ)
富樫マコト(ベース) / 山崎隼(ドラムス)



中山拓海 NAKAYAMA Takumi

静岡県富士市出身。国立音楽大学を首席で卒業。大学時代は早稲田大学ハイソサエティ・オーケストラに在籍しヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテスト最優秀賞を2年連続受賞、並びに最優秀ソリスト賞受賞。GUCCIタイムピース&ジュエリー日本音楽基金より初の奨学生に選出され、ロサンゼルスで開催されたグラミー・キャンに参加。海外での活動も活発で、Asian Youth Jazz Orchestraでコンサートマスターを務めアジア6カ国ツアー、またパーク・ジャズフェスティバル(アゼルバイジャン共和国)に出演する。2019年、渡辺貞夫クインテットの新宿ピットイン公演にゲストとして参加。同年12月CD『たくみの悪巧み』をキングインターナショナルより発表。これまでに山下洋輔、鈴木勲、森山威男、小曽根真、ケイコ・リー、小野リサ、JUJU、King Gnuらと共演。https://www.takuminakayama.com/

Jazz @ OWA 3

SHIBUYA JAZZ CROSSING

シブヤ・ジャズ・クロッシング8 My Favorite Things

※公演時間はいずれも2時間程度(途中休憩有)を予定しています。

※いずれの回も演奏曲目は当日発表いたします。

※未就学児のご入場・ご同伴はご遠慮ください。

※場内での撮影・録音・飲食は固くお断りします。

※収録が入る場合があります。ご了承ください。

※都合により、出演者に変更のある場合がございます(不可抗力により表記日時の公演を中止する場合以外は、チケットのキャンセル・払い戻しは致しませんので、予めご了承ください)。

※最新の情報は、大和田公式ホームページにてご確認ください。

渋谷区文化総合センター大和田
SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町23-21
https://shibu-cul.jp



アクセス1: 渋谷駅より徒歩5分
国道246号を越えてセルリアンタワーと渋谷インフォスターの間に位置します
アクセス2: 大和田シャトルバスまたはハチ公バス(夕やけこやけルート)にて
乗車時間約2分
バス停「渋谷駅ハチ公口」から乗車。次のバス停「文化総合センター大和田」下車

●お問合せ

渋谷区文化総合センター大和田(3F)ホール事務室
TEL 03-3464-3252(受付時間 10:00~19:00)
FAX 03-3464-3289